

50 ans

3° et dernière partie - L'héritage

Ce dernier petit résumé de 50 ans dessine un héritage en plusieurs dimensions :

La construction d'une profession et d'une fonction reconnue

- Dès 1977-1979, l'AFESA se bat pour être à la table de la conception des diplômes d'état d'entraîneurs (loi Mazeaud). Les brevets d'Etat à 3 degrés signés en 1979, puis le BE 2e degré (1981) et les équivalences, sont le fruit de cet engagement.

- Héritage clé : l'entraîneur de ski alpin est passé du statut de « technicien de terrain » à celui de professionnel diplômé, formé et représenté.



Le partage du savoir comme colonne vertébrale

- La revue L'Entraîneur de ski alpin (n°1 en 1986, 139 numéros, 5 hors-série thématiques) seule revue technique sur le ski de compétition.
- Des fiches techniques et pédagogiques en collaboration avec la FFS, l'ENSA et le SNMSF : le classeur des fiches techniques et pédagogiques, le DVD Ski alpin de compétition.
- Une tradition de colloques réguliers, toujours orientés vers l'innovation : « Nouveaux champions, nouvelles stratégies » (1992), colloques médico-techniques (depuis 1998), « Le sens de la glisse », « Créativité et entraînement » (2025),
- Une culture d'apport et de transmission ouverte, toujours tournée vers l'extérieur.

Un lien indissociable avec la performance française

- Le TOP AFESA classement des meilleurs clubs français formateurs de champions, véritable référence et preuve que la santé d'un ski de haut niveau commence et se mesure d'abord dans les clubs.



50 ANS
1976 - 2026

TECHNIQUE :
« Norwenn Huter, un nouveau modèle ? »
« L'indivision latérale active »
n° 82 - mars 1992 - prix : 20 F



- La leçon : la médaille n'est jamais le fruit d'un coureur seul mais d'un écosystème - clubs, entraîneurs, formation, recherche et technique.

Des valeurs transversales

- Bénévolat et engagement partagés (cotisations modestes, budget limité).
- Attention particulière aux sujets de société : colloque « Femmes et compétition : course d'obstacles ? » (2012), préparation mentale, perceptions et émotions - preuve d'une association qui interroge l'humain autant que le chrono.

En une phrase

L'héritage de l'AFESA, c'est la transformation d'un métier passionné en une profession et une fonction structurées, formées et internationalement reconnues, mises au service durable de l'excellence du ski français - avec pour moteur constant la transmission de l'expérience et du savoir.



1992 Colloque au Roma à Albertville - Nouveaux champions, nouvelles stratégies



1996 - Les 20 ans de l'AFESA à Val d'Isère



1997 Colloque à l'ENSA - L'évolution de la performance





20 colloques avec nos partenaires : FFS, SNMSF, ENSA, Comités Régionaux, Universités, Faculté de médecine de Grenoble, CCI...

6 COLLOQUES MEDICO TECHNIQUES (CCI de GRENOBLE)

- 30 ans d'évolutions techniques – 23 octobre 1998
- Pied et chaussure dans le ski de compétition de l'an 2000 – 20 octobre 2000
- Développement de l'enfant et ski de compétition - 4 octobre 2002
- Performance et maturité sportive – 15 octobre 2004
- Gérer la blessure – 24 novembre 2006
- La préparation mentale – 16 octobre 2009

5 COLLOQUES NATIONAUX/INTERNATIONAUX

- ALBERTVILLE – 15/16 mai 1992 - Nouveaux champions, nouvelles stratégies
- ENSA - 17/18 octobre 1997 - L'évolution de la performance
- ENSA – 17 juin 2000 -Skis courts leurs effets induits sur l'entraînement des jeunes
- ENSA – 3/4 octobre 2008 - « Au-delà du langage, agissons dans le même sens »
- ENSA – 22/23 septembre 2017 – « Le sens de la glisse »

3 PRO FESTIVAL - ALPE D'HUEZ

- 28 novembre 2003 - Entraînement et Sécurité en ski alpin
- 4 décembre 2004 – Les nouvelles technologies autour de l'entraînement
- 3 décembre 2005 - La polyvalence en ski alpin de compétition

6 AUTRES

- Université de Savoie Technolac – 6 octobre 2012 - "Femmes et Compétition : course d'obstacles ?"
- UFRAPS GRENOBLE – 5 octobre 2013 - "Attirer les pratiquants vers le ski Fédéral et la compétition"
- ALBERTVILLE – 31 octobre 2015 - « Rôle des perceptions et des émotions dans l'élaboration de la performance à ski »
- GRENOBLE MUSEE – 1^{er} juin 2018 - "Entraîneurs-coureurs, des histoires humaines depuis 1968" (Dans le cadre du Congrès de la FFS à Grenoble pour les 50 ans des JO)
- ANNECY Espace Congrès - 15 octobre 2022 - « Apports médicaux - le numérique et le digital au service des skieurs »
- UFRAPS GRENOBLE – 27 septembre 2025 – « Créativité et entraînement »

Tous ces colloques ont fait l'objet d'un compte rendu dans la revue

N'oublions pas 50 ans ce sont 50 assemblées générales un peu partout en France et dans nos massifs, l'attrait de la Coupe du monde a permis de tenir celles-ci 12 fois à Val d'Isère mais aussi 6 fois à Albertville et 5 fois à Annecy.

2000 - Colloque à l'ENSA -Skis courts leurs effets induits sur l'entraînement des jeunes



Et demain ?

Les enseignements pour l'avenir

Pérenniser le combat de la reconnaissance

Les acquis de 1976-81 sont le fruit d'un "lobbying" patient, mais les menaces sur un métier, reviennent chaque saison : réglementations européennes, plateformes de certification, évolutions de carrières. L'association doit rester présente partout où se décide la formation des entraîneurs et l'entraînement de demain. Occuper le terrain, comme en slalom.

Investir dans la transmission, toujours

La revue, les colloques, les hors-séries ont été le vrai liant de l'association. À l'ère du numérique, la mutation est déjà engagée (colloque 2022 sur le numérique, 2025 sur la créativité) : restent à développer podcasts, vidéos pédagogiques, bibliothèques en ligne et formation à distance. La connaissance doit skier aussi vite que les jeunes - et eux, ils vont vite.

Renouveler les générations sans attendre

Anticiper le renouvellement et former les jeunes entraîneurs à prendre des responsabilités associatives. Un relais se passe en mouvement, jamais à l'arrêt.

Participer à la détection des pratiquants

Le colloque de 2013 (« Attirer les pratiquants vers le ski fédéral et la compétition ») pointait déjà le vrai mur : la base se rétrécit - coût du ski, concurrence des sports urbains, réchauffement climatique. Le haut niveau dépend de la vitalité des clubs : le TOP AFESA doit être un outil de développement, et pas seulement un classement.

S'intégrer dans le monde qui change

- Climat : saisons incertaines, neige artificielle, altitudes devenues décisives - l'entraînement devra se réinventer. Mais aussi apprendre à skier, parfois, sans neige ?
- Sciences du sport : data, IA, médecine, mental - les colloques scientifiques et médico-techniques doivent devenir un continuum, pas un rendez-vous ponctuel.
- Internationalisation : le réseau existe ; il a sa place dans un ski mondial où les savoirs circulent plus vite qu'un descendeur en vue de la ligne d'arrivée.

Et enfin rester fidèle à nos valeurs initiales

La saga le prouve : la performance durable repose sur du bénévolat, de l'expérience, de la mémoire partagée et de l'attention portée à l'humain (mental, émotions, place des femmes). C'est un capital immatériel à préserver avec autant de soin que les palmarès.

Les buts de l'AFESA de 1976 n'ont pas changé, à nous à vous de les faire durer.

Rendez-vous dans 50 ans. ■

Jean DAUDIGNON
Secrétaire Général
Rédacteur en Chef



Et comment ne pas finir ce retour en arrière d'un demi siècle, par celui qui nous accompagne depuis novembre 1989 notre dessinateur attitré **Thierry Gibelin**, celui qui signe ses dessins par **GIB**.

On a dénombré plus de 1000 dessins en 37 ans, tous n'ont pas été publiés, pourtant il y a des pépites...

Cet entraîneur de ski aujourd'hui retraité dont vous avez pu mesurer le grand talent depuis tout ce temps à toujours su, à sa manière, trouver le bon angle, parfois comique parfois grinçant voire un peu irrespectueux qui fait notre bonheur de lecteur.

Nous ne pouvons résister à reproduire le premier dessin de GIB publié en 1989 dans le N°4 de notre revue pour l'interview de Sylvain Dao-Lena par Marcel Calvat.

135 revues plus tard il est toujours là, le premier à lire tous les textes de la revue en cours pour exciter son inspiration.

Il mérite qu'on lui consacre un numéro spécial, on y travaille cela nous permettra de découvrir de savoureux inédits. ■

A 50 ANS ON
DEVIENT VINTAGE!!!

